

nás a nám. Patrik prináša svojho OTA , televízne ocenenie, ponúka, necháva kolovať. Šou pokračuje. Neodolám, fotím sa so soškou. Obaja novinári svojimi postrehmi motivujú, zapalujú pre vec, zapalujú mladých novinárov ako pochodeň. Len mladí môžu meniť svet k lepšiemu.

Zlatým klincom soboty je Mathias Settele – šéf Markízy a Henrich Krejča – šéf spravodajstva Markízy. Mediálny top. Sú poddajní otázkam študentov, aj foteniu. Blahosklonne sa usmievajú.

Sme nedočakávané, o trinástej sme v cieľovej rovinke, únava sa na nás podpísala, ale veríme, že náš časopis neobíde naprázdno. Porota pristupuje k oceňovaniu časopisov. Jeden gymnaziálny stredoškolský časopis strieda ďalší gymnaziálny. Veď sme "zahoreli", zaslúžime si ocenenie. Čas je pokročilý, o chvíľu odchádzame. Vtom Patrik Herman konštatuje, že ďalším časopisom, ktorý sa dostáva do najvyššej ligy stredoškolských časopisov, je náš Fonendoskop. Miša kráča ako vo sne, naša prváčka preberá ocenenie TV Markíza II. stupňa, diplom a finančné ohodnotenie sedemdesiat eur.

Sme v cieľi medzi najúspešnejšími osemnástimi časopismi slovenských stredných škôl. Za nami ostalo niekoľko desiatok časopisov. Motivuje úspech aj neúspech, preto aj tí pod čiarou budú trénovať. Nesmieme zmláňovať.

Čakajúc na autobus do Popradu, výskame. Volám Janke a šéfovi. Máme cenu. Je v nej hodnota práce ľudí, ktorí stoja za liftingom časopisu. Patrí študentom, ktorí písali, píšú a chcú písať. Vedia položiť na papier názor, myšlienku, postreh. Vedia pretaviť prúd slov v pointu.

Mladí dokážu meniť svet! Aj slovom. Že, pán Štúr?

ZUZANA

