



KÝM SI PO NÁS PRÍDE ...

JE TU. VŽDY PRÍTOMNÁ. KAŽDODENNE. RAZ SA NÁS DOTÝKA, INOKEDY NÁS OMRÁČI SVOJÍM CHLADOM.

S M R Ť

NA KRÍDLACH ČASU ULETÍ SMÚTOK ...

JEAN DE LA FONTAINE

Umieranie a smrť sú dve slová, ktoré sa mnoho ľudí bojí vysloviť. Bojí sa, majú strach, z čoho? Z nekonečnosti, prázdnoty, bolesti, z mŕtveho človeka? Väčšina z nás sa smrti ako takej nebojí, ale bojí sa trápenia, bolesti, samoty, bezmocnosti, nesebestačnosti. Postarať sa o človeka, ktorý odchádza z tohto sveta by malo byť etické, empatické a láskavé. Každé umieranie znamená lúčenie sa so všetkým čo máme radi a so všetkými, na ktorých nám záleží. Otázka života a smrti je jednou z najstarších a najťažších otázok, ktoré si ľudstvo kladie. V čase ochorenia začne človek myslieť na mnoho vecí a jednou z nich je i smrť. Smrť nečiní život nezmyselným, umožňuje nám využiť náš čas zmysluplne. Pre vyrovnanie sa s osudom potrebuje zomierajúci psychickú podporu založenú na empatii. Slovo,

dotyk, podanie ruky pomôžu potlačiť strach zo smrti. Zvládnutie komunikácie s umierajúcim nemocným predpokladá vyjasnenie si osobného postoja k umieraniu a smrti a prijatie faktu, že aj nás všetkých čaká posledná cesta v živote, cesta, z ktorej nie je návratu. Tak ako život začína nádychom, tak končí výdychom.

Hospic je špecializovaným zariadeným, kde o umierajúceho sa stará celý rad zdravotníckych pracovníkov v celom komplexe, jedná sa o tzv. paliatívnu starostlivosť. Charakteristickou črtou paliatívnej starostlivosti je holistický prístup k človeku, a preto v nej nemožno oddeliť zdravotnícku, sociálnu, psychologickú a duchovnú zložku. Poskytovanie kvalitnej ošetrovateľskej starostlivosti si vyžaduje interdisciplinárny tím a tímovú prácu, v ktorej každý člen má svoje nezastupiteľné miesto. Každý z nás by si mal uvedomiť, že umieranie a smrť je súčasťou každého z nás. Tak ako sa na tento svet prichádza s veľkým krikom, mal by človek odchádzať s dôstojnosťou, láskou celého okolia, svojich najbližších a priateľov.

P.S.: Kým si po nás príde, titulok sme prevzali z názvu jedného úžasného filmu. Nevideli ste ho? Tak si ho pozrite. Stojí to za to!



PLNÉ PRACOVNÉ NASADENIE